

Çarşaf

SAYI: 52

25 ARALIK 1985

50 LİRA (KDV dahil)





CENGİZ NUMANOĞLU

Dikkat! Kaptan konuşuyor

Sayın yolcular,

Sizlerle iki yıl, rastgele gittik, Pusula kayboldu, bilmem ki n'ettik, Herşeyi Allah'a havale ettik, Endişe etmeyin, sayın yolcular.

Varsın, üstümüze gelsin dalgalar, Alabora olup, batsak ne çıkar? Herkese yetecek can simidi var, Endişe etmeyin, sayın yolcular.

Kendimizden menkûl siyasetimiz, Gemi terketmeye yok niyetimiz, Bakkal Süleyman'dan ehliyetimiz, Endişe etmeyin, sayın yolcular.

Gemi çatırdıyor, sakın ürkemeyin, Hava bozuk, küpeşteden sarkmayın, Dümen mümen, hak getire korkmayın, Panik yaratmayın, sayın yolcular.

Her ne kadar ilk seferim olsa da, Kampanalar tehlikeyi çalsa da, Yönetimi çımacılar alsa da, Karamsar olmayın, sayın yolcular.

Eski kaptanlara kulak asmayın, Hiçbirine oyunuzu basmayın, Birazcık siz konuşun, susmayın, Sizi dinliyorum sayın yolcular.

Bir yolcu konuşuyor

Sayın kaptanım,

Gerek yok anlatıp, zahmet çekmeye, Keklik gibi güvertede sekmeye, Bizler alışkınız hurda tekneye, Yeter ki üzülme, sayın kaptanım.

Bu gemide Robenson'dan beteriz, Yine de batmasın, dua ederiz, Varsın, bitsin erzak, biz aç gideriz, Yeter ki üzülme, sayın kaptanım.

Hatır için pembe gözlük takarız, Siyah bulutlara pembe bakarız, Birgün elbet, karaya da çıkarız, Yeter ki üzülme, sayın kaptanım.

Gemide muteber birkaç yolcu var, Onlara yetiyor lüks kamaralar, Diğerleri perişanmış, ne çıkar, Aman sen üzülme, sayın kaptanım.

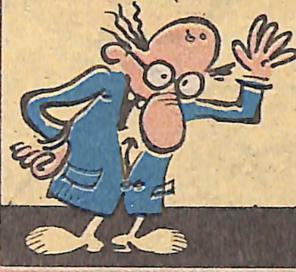
Tayfaların, küstah ve başıbozuk, Personelin tümü kafadan tozduk, Boşver, yolculara olsa da yazık, Sakın sen üzülme, sayın kaptanım.

Hepimizce malûmdur zaafaların, Artık batmaz oldu senin lafların, Bir komedi senaryosu gafların, Hergün güler olduk, sayın kaptanım.

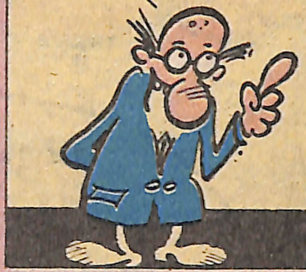


Prof. ÇOKBILIR'den 1986 FALI

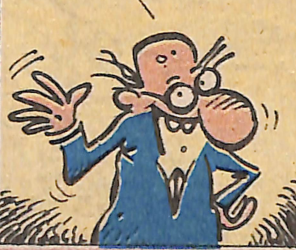
Selam sevgili bilimseverler! 1986'ya girmemize az kaldı...



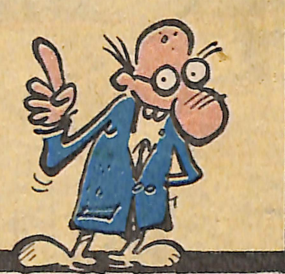
Biliyorsunuz, her sene falcılar bir sonraki yıl için kehanetlerde bulunurlar.



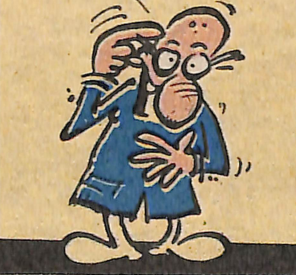
Bu sene de bulundular... GS şampiyon olacaktı, Derwall müslüman olacaktı, Reagan ölecekti...



Milli Piyango falancaya çıkacak gibi kehanetler...



Ben de size bir kehanette bulunayım. Buna o kadar eminim ki...



Özal, 1986'da da hepimizi...



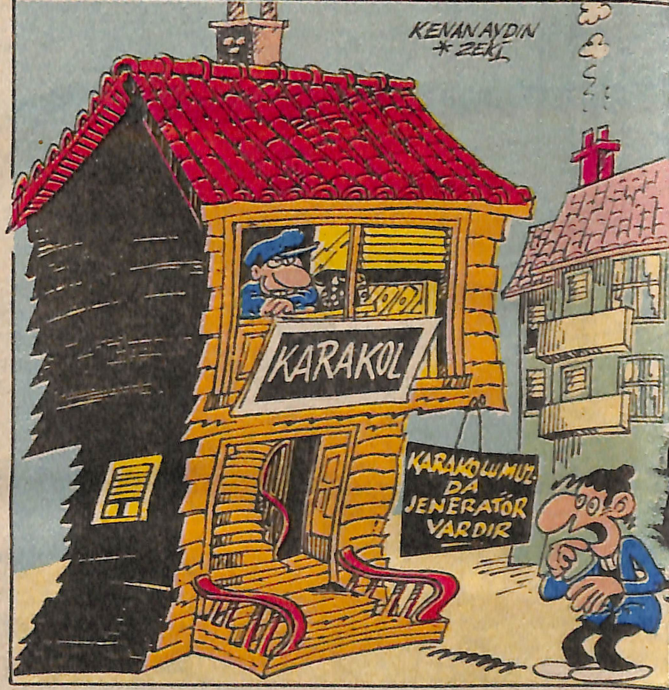
Özal, pembe tablo çizmeye devam ediyor

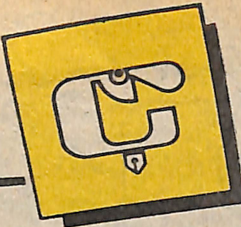


Patateste üretim fazlası 800.000 ton...



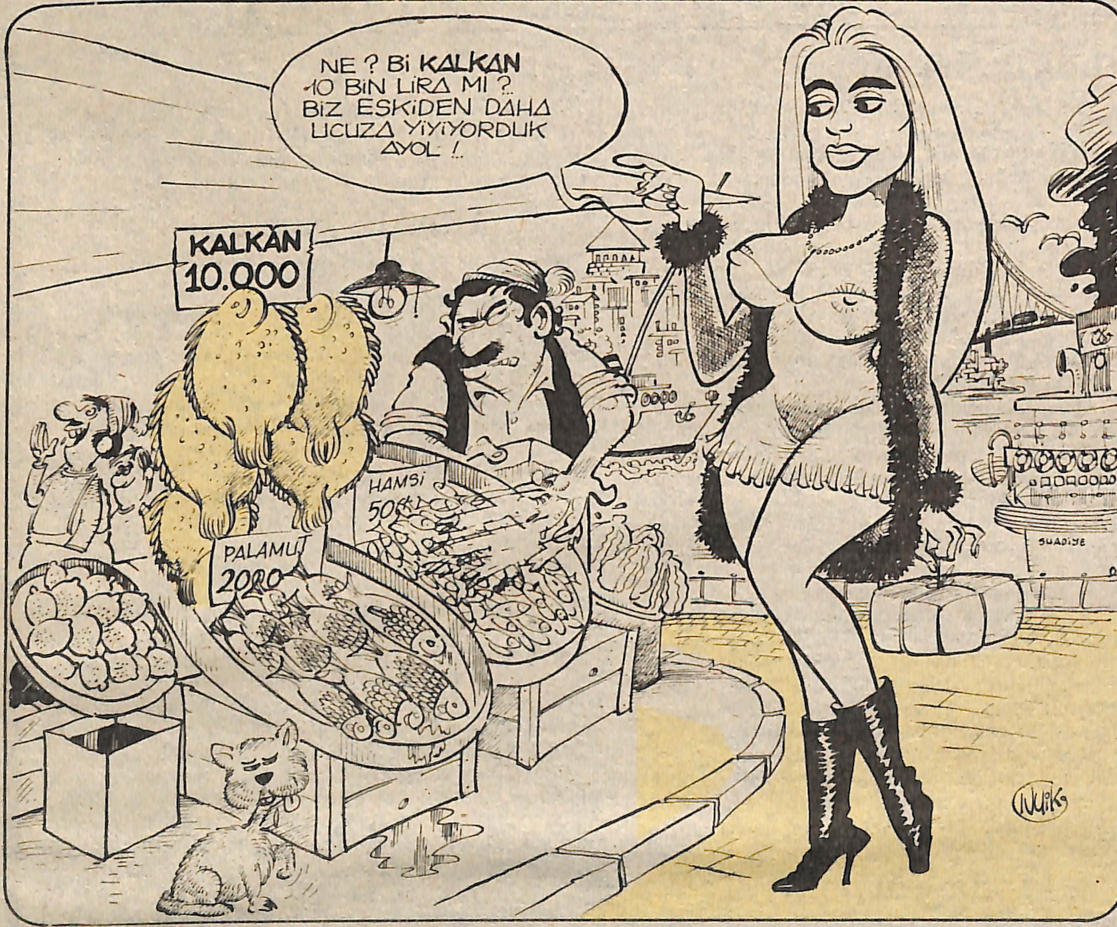
Elektrik kısıntısı bekleniyor



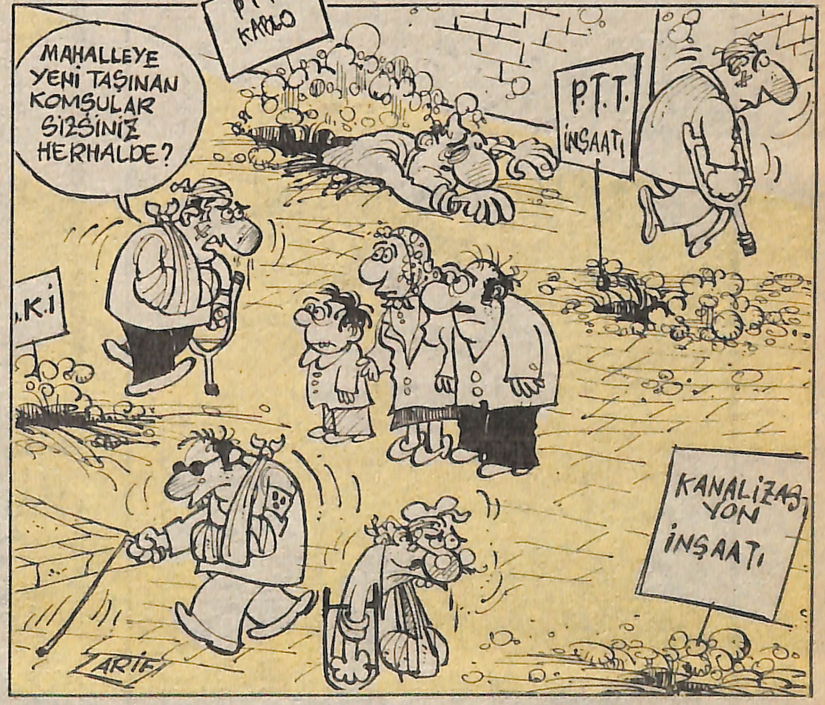
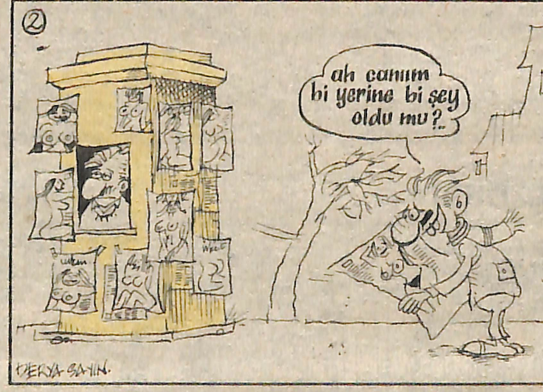
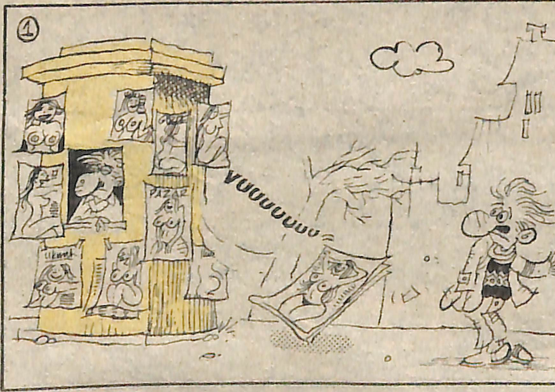
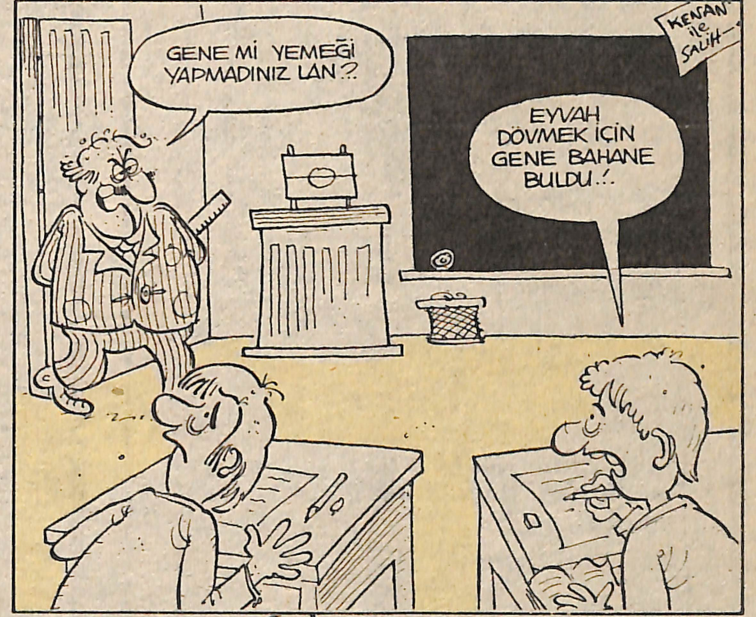


ÇARŞAFA DOLAŞANLAR

Kalkan 10 bin lira...



Bütün tepkilere rağmen okullarda dayak devam ediyor.



Gel de sapıtma!



VEDAT SAYGEL

BAŞBAKANIMIZA göre, memleket güllük, güllüştü. İhracat sıkıntımız yok, döviz sıkıntımız yok, köseyi çoktan dönmüşüz de, haberi-miz yok.

Bakanlarımıza göre, işçinin, memurun keyfi yerinde. Ücret bol, para gani... Tanrı'dan belamızı mı istiyoruz yani?

Ama öte yanda, gazete sayfaları, kayıp ilanlarıyla doluymuş. Boşver. Yurttaş kayboluyorsa, nedenini geçim sıkıntısına bağlamak olur mu? Refah ve bolluk da yolunu şaşırtır adama. Bir kere şaşırdı mı da, ne yapacağı belli olmaz. İster kendini oturduğu apartmanın beşinci katından atar, isterse diş hekimliği fakültesi öğrencileri ve öğretim görevlileri gibi tanker kiralayıp, kapı kapı akaryakıt satar. Tüm istenmeyen olaylar ille de yokluktan kaynaklanmaz ya. Müşterisine bir oynayıpta 7 milyar kazandıran Hilton Otel'i'ndeki kumar makinesinin de geçim sıkıntısı mı vardı yani? Yoo... Neresinden baksan, bir elektronik beyin. Kiralık ev bulma derdi yok. Geçim derdi yok. İşsizlik sorunu yok. Ama bazı gerçekler var ki, bir tanesine tanık olmak bile, bizdeki elektronik beyinleri çıldırtmaya yeter. Acaba zavallı, ev arayan kiracılarından istenen kira miktarını, peşini,

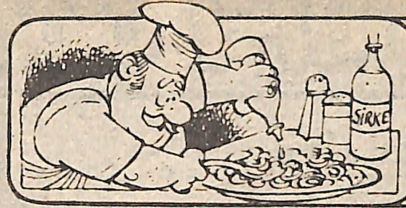
depoziti mi duydu, normal çekiliş biletlelerini tüketen Milli Piyango'nun, 1 milyar lira ikramiyeli süper çekiliş biletlelerinin fiyatını mı gördü? Günlük ekmeğini zor bulan bir insanın, onbin liralık bileti nasıl alabileceğinin hesabını yaptı, tepesi attı!

ZAMAN zaman evlerimize gelen insaf ve mantık ölçülerıyla bağdaşmayan elektrik, su, telefon faturalarına baktığımızda aynı durumla karşılaşılıyorsa, suç kendimizde arayalım arkadaşlar. Şu son kumarhane olayı da gösterdi ki, elektronik beyin denen bu meretler, insan beyninden daha duygulu, daha hassas bir yapıya sahip. Yapılan haksızlıkları görmezlikten gelip, "Adam sen de..." diymiyor. Salla başı, al maaşı politikası yürütmeyi bilemiyor. Kılı kırka yarıyor. Gülmeyen yüz gördü mü, bunun nedenini arıyor. Sanki dünyanın derdi bizler için değil de, onlar için yaratılmış. Hani kendisini üretip devreye sokanlar, bu mucize beynin yanında biraz da hareket etme yeteneği katabilselerdi, kuşkusuz ağlayalımızla ağlarlardı, geçim sıkıntısı çekenlerimize parasal destek bile sağlarlardı.

VERGIYDİ, zamdi, Toto'ydu, piyangoydu derken elde avuçta birşeyimiz kalmadı ama,

eğer biraz insanlığımız kaldıysa, elektronik beyin denen nesnelerin karşısında, son derece ölçülü davranalım arkadaşlar. Haberlerde hep Özal konuştuğuna göre, onların karşısında radyo ve televizyonu açmayalım. İki kişi bir araya gelince, boşalıp rahatlamak amacıyla da olsa, dertlerimizi ortaya saçmayalım. Ayakkabı, elbise, gömlek fiyatlarını bilmesinler. Kaç lira maaşla, kaç kişiyi geçindirdiğimizi duyup, timarhanelik olacak derecede bunalıma girmesinler.

ONLARIN bunalıma girmesinin zararı, yine bizlere dokunuyor. Yapay beyin, doğal beyin kadar dayanıklı olur mu? Senin elektrik faturanı alır önüne, bir yandan vatandaş olarak çektiğlerinin muhasebesini yapar, öte yandan borç hanesine dilediği rakamı atar. Artık bu beş milyon mu olur, on milyon mu, şansına kalmış. Elektrik, su, telefon idarelerinin başındakiler, kumarhanenin başındakiler kadar profesyonel değil ki, faturanın altına, "Yanlışlık var" kaydını bas-sın ve elektronik beyine, "Bu beyin sultanmıştır" yaftasını assın. Hemen tahsil etmeye kalkarlar adamdan valla!...



Hikmet Feridun Es'ten ÇOBAN SALATASI

Löküs hayat...

Siz hiç yeni DURİSTİK restoran lokantalbarına gittiniz mi?

Bana kalsa, 40 yıl aklıma gelmez. Ama ne çare ki, bir iş konusu için yapılan daveti geri çeviremedik, gittik. Hay gitmez olaydık...

Davet sahiplerimizden biri, masanın üstüne bir bakınca küplere bindi:

—Karsun Efendi oğlum... Bu ne? Duz (Tuz)... Böber (Biber)... Gitçep (Ketçap)... Ama niçin MÖM?.. Sen benim mömsüz yemek yediğimi gördün mü? Hemencecik getirdik mömleri... Her zaman olduğu gibi, mömlerin ditrek ve dahi rümentik ışıkları altında yemeklerimizi yiylim... NİZ PA?.. (Fransızca: DEĞİL Mİ?..)

Karsun Efendi şamdanlarla birlikte, kocaman listeleri koşup getirdi... Davet sahibi de büyük esprisini patlattı:

—Mömsüz yemek, sopasız dayak yimeğe benzer... Sonra onayımızı alır gibi, bizim de yüzümüze bakarak, yemek siparişini yaptı:

—Evvelâ gelsin bakalım TEKERLEKLİ MEZE... Tekerleksiz çilingir sofrasına paydos gayri... Tıkır tıkır masana gelecek... Giz seçer gibi seçeceksin!..

Garsonlar tekerlekli meze arabasını koştura koştura getirdiler. İştihâ açmaya mahsus başlangıç yemekleri... Bizim üstat kız seçer gibi seçti evvelâ DUMANLI SALAMON... Yani fûme somon balığını... Bir tabağın ortasında yalnız 3 dilim. Fiyatı: 3000 TL. Dilimi 1000 lira. Bizim ahabba karsun efendiye çıkıştı:

Guş mu besleyen allasen?.. Goy 2 porsiyon daha... Ya nina da 3 porsiyon firok leg (Kurbanı bacağı)...

Tekerlekli masamızda daha neler yoktu?.. Maydanozlu köfteler değil ama, maydanozlu sümüklü böcekler... 3 böcek 1500 lira. Tanesi 500... Bedava!.. Tekerlekli kazık... Mömlü gazık...

Moda çürbe...

Dostumuz:

—Şu FİROK LEG ne çeşit bir deniz hayvanıdır bilmem ama, bacağı kadın bacağından daha lezzetli... Diye elindeki nicecek kemikleri emip duruyordu. Sofradakilere sordu:

—Eeeee... Birer HAYDUT deviririz deel mi?.. Malum ya günümüzde 2 sosyete çürbesi vaaaa... İki çürbe moda...

Bir Chop Sue denilen meşhur Çin çürbesi. Ötekim de bu HAYDUT... Geçti TARHANA DEVRİ... Başka çürbe içersek ayıp olur, elegüne karşı... Hangisini içek? İsterseniz ki-sini birden içelim, ne adam olduğumuzu göstereyim...

Mömlü gazık...

Davet sahibimiz kürdanla dişlerini karıştırırken yine sordu:

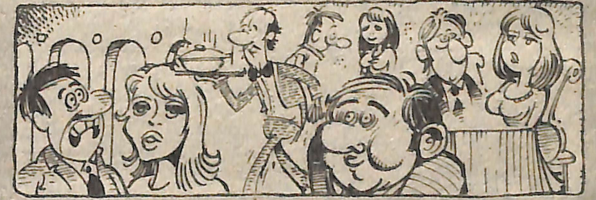
—Eeeeeeee... Şimdi birer FONDUE hak ettik deel mi?.. Yanında da birer ŞALGAM SUYU... Karsun Efendi hepimize FONDUE... Ama yutturmaya kalkma, anlarız Fondue'den... Tam İsviçre fondüsü olacak... Yanında da ikiye bardak şalgam suyu... Soğuk olmasın şalgam suları...

Ve geldi fondüler... İsviçre tren istasyonlarının sandviçten daha ucuz yemeği... Sıcak peynirle ekmek sadece... Ama ismi FONDUE... Fiyatı 3 kişi için 18.800 Türk Lirası... 6 kişilik şalgam suyu için ne yazdılar?.. Bilmiyorum. Ama yazılsa, pek şaşardı dünya bu işte... Çünkü bu FONDUE denilen peynir-ekmekle birlikte, yalnız ve yalnız, buz gibi soğutulmuş beyaz şarap içilir. Kimin aklına gelir şalgam suyu?..

Yemekten sonra davet sahibi hepimize patlıcan dolmaları gibi kocaman birer yaprak sigarası uzatarak, sıkı sıkı tenbihledi:

Şimdi de bunları ağızlarınızda gevişleyiniz. Sosyete sayfeleri için tasvir çekecekler. Fotoğrafların düğmesine basılırken hepinizin elinde birer tane görülmeli. Fotoğrafçının gözüne doğru tutacaksınız yaprak cigaraları!..

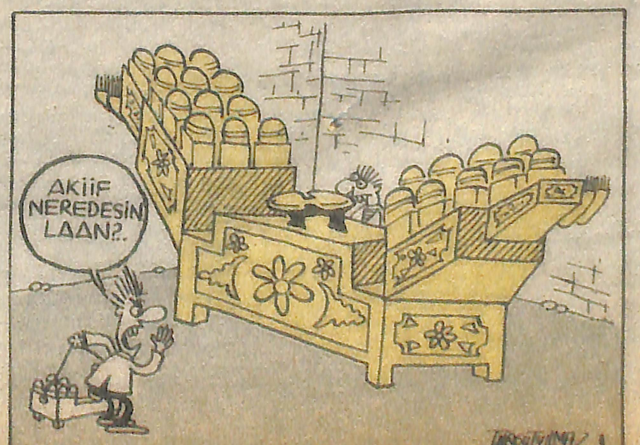
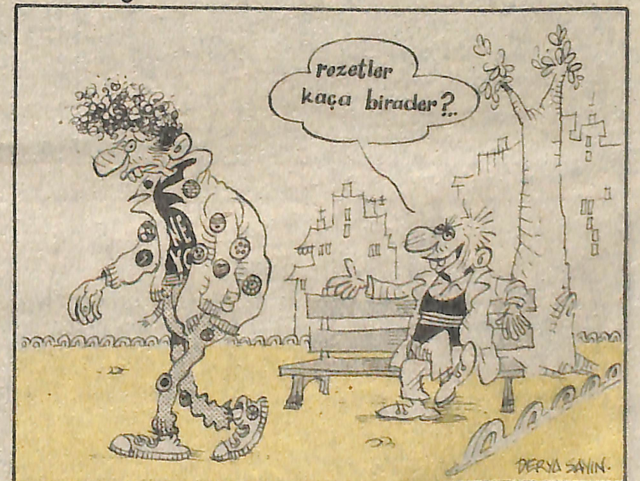
İşte İstanbul'un en löküs restoran lokantasında, möm ışıkları ve tekerlekli meze sofraları arasında geçirdiğimiz bir gecenin hikâyesi... Lökös Hayat!.. Oh ne rahat... Ne eğlendik... Ne eğlendik... Halte!miş lüküs hayat...

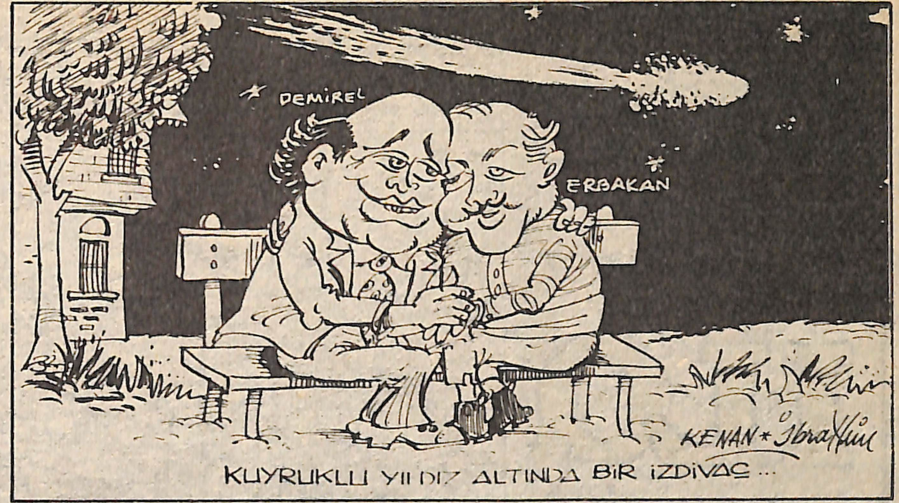
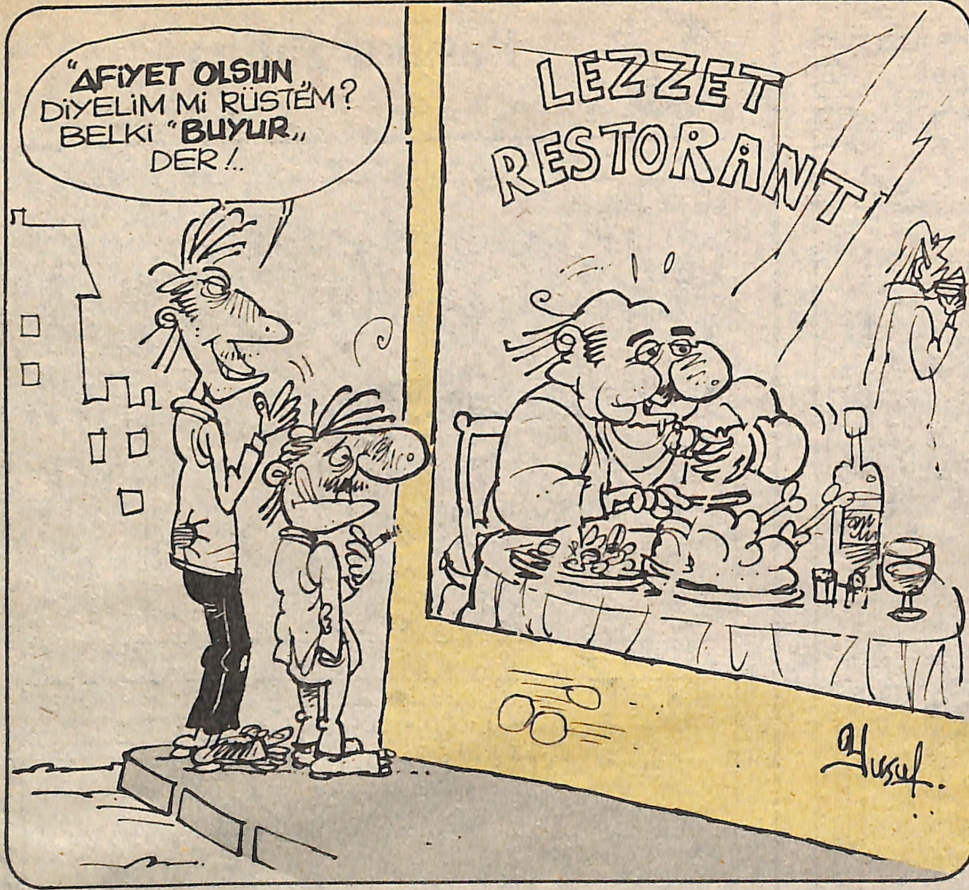


Olmadı baştan...

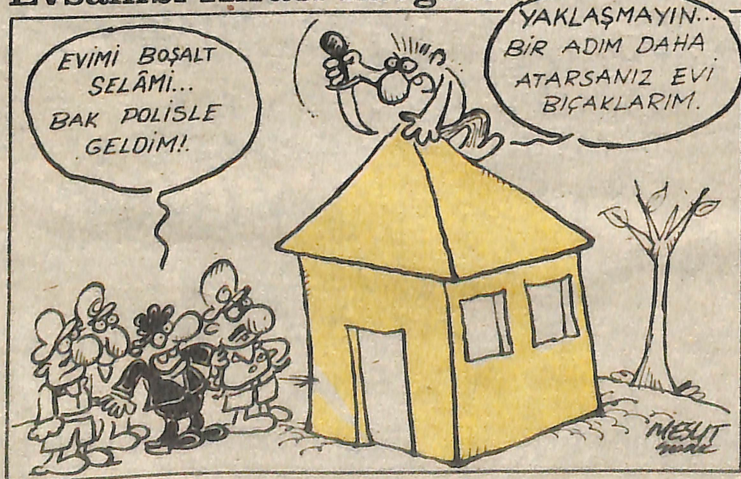


Heavy-Metalci...





Evsahibi-Kiracı kavgası



Beylik tabancasıyla intihara kalkışan polis, harcadığı kurşunların parasını verecek

Son günlerde bazı polislerin eşini dostunu vurma- sı, bazılarının da intihar ama- cıyla kendilerine pusu kurması üzerine duruma el koyan İçişleri Bakanlığı, em- niyet mensuplarının bunalı- ma düşmesini yasaklamıştır.

Devlet malının özel işlerde kullanılmasının yasak oldu- ğunu hatırlatan bir yetkili, şunları söylemiştir: "Men- suplarımızın neyin sıkıntısını çektiklerini henüz anlamış değiliz. Kendilerine lojman yapma çalışmalarımız var, aylıklarını artırma çalışma- rımız var, Milli Piyango'nun 1 milyarlık, 500 milyonluk ikra- miyeleri var, toto var, at ya- rışları var, yurdun dört bir yanında açılan çok sayıda kumarhanelerimiz var. Ne- den bunalıma düşer bilmem ki bunlar. Keyfi davranışlara son vermek için, bazı yeni önlemler almış buluyoruz. Beylik tabancasını özel işle- rinde kullanan meslektaşımız her kim olursa olsun, harca- dığı kurşun parası, yüzde otuz faiziyle kendisinden ali-

nacaktır. Amacı intihar etmek de olsa, her görevli, bu ülke- de ölmenin bile bedava ol- madığını bilmeli, öteki dünyaya gitmeden borcunu

son kuruşuna kadar verme- lidir. Herkes tabancasındaki kurşunlarını kendine harcar- sa, elin hırsızına, uğursuzu- na ne atacağız kardeşim?"

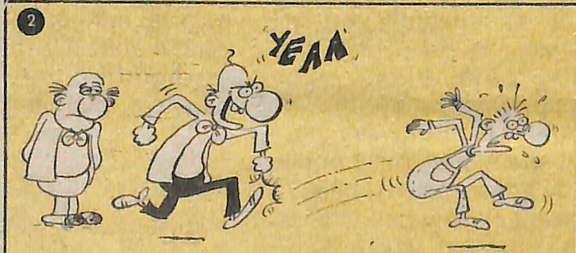
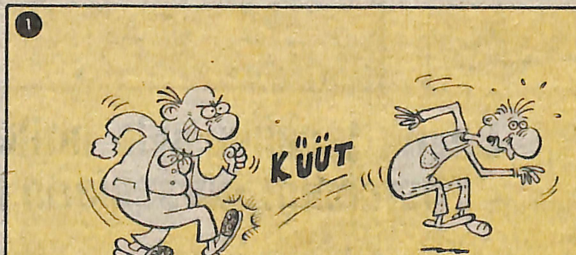
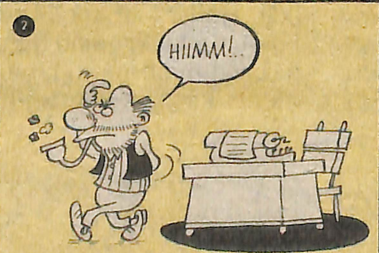
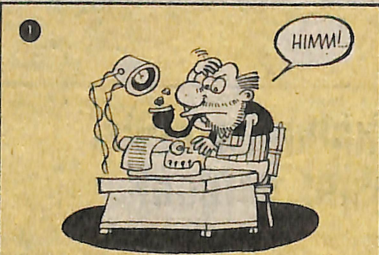
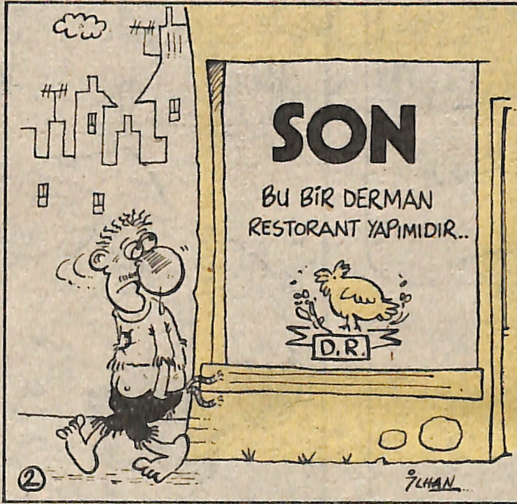
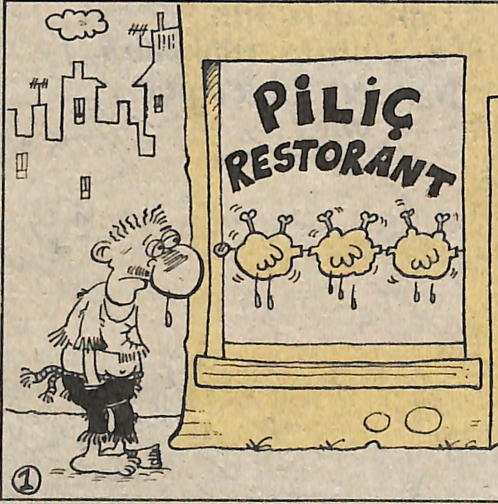
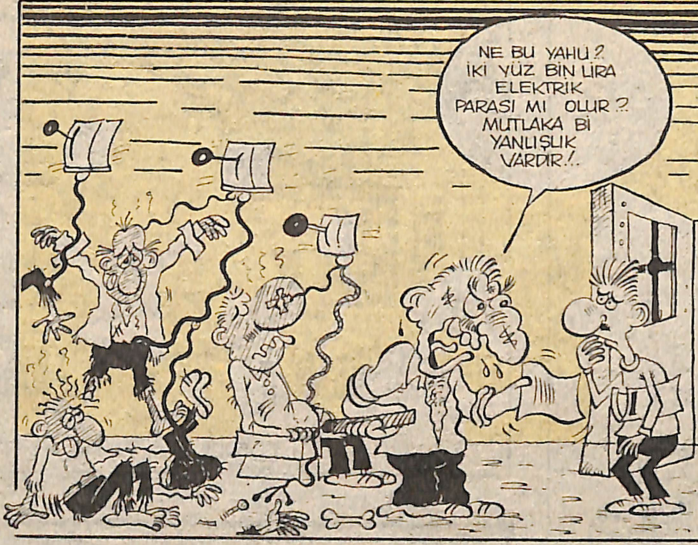
Av meraklısı doktor





Gitarist
karikatürist

İLO
dan
nağmeler



**İŞTE HİZMET!
KUPON VERİYORUZ!**

Gazetemize beş adet son model mercedes getiren her okuyucumuza, çekişsiz, kurasız kupon veriyoruz... Katılın, yanda gördüğünüz kuponunuza kavuşun...



Pasaklı Saliha

Seyfi ŞAHİN

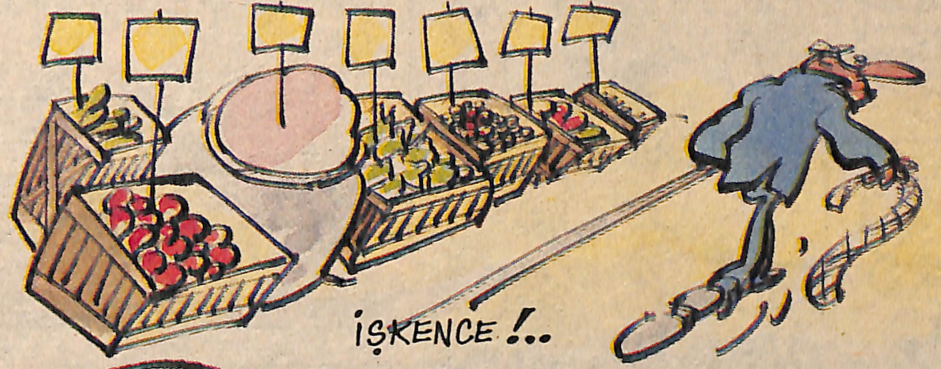


İki haftalık memur, yediği rüşvetten zehirlendi

HEMEN hastaneye kaldırılıp, midesi yıkanarak mutlak bir ölümden kurtarılan memur, "Rüşveti çok duymuştum da, hiç yememiştım. Masa arkadaşımın teşvikiyle şöyle birazcık ucundan aldım, iskemleme yığıldım kaldım" derken, acemi memurun rüşvet yemesinin, sağlığa son derece zararlı olduğunu açıklayan uzmanlar, "Doktor kontrolünden geçmeden yenen rüşvetler sindirim sistemini tahrip ederek, ölüme dahi neden olan sonuçlar meydana getirmektedir" demişlerdir. "Bu sebeple rüşvet yemeden önce, eller güzelce yıkanmalı, alınan rüşvetin görülmemesi için perdeler örtülüp, kapının anahtar deliğine varıncaya kadar her açık yer tıkanmalı, yemek duası yapılarak besmele çekilmeli, ancak ondan sonra rüşvet yemeğe geçilmelidir. İkinci önemli husus da, rüşvetin miktarıdır. Azı karar, çoğu zarar... Ölçüsü kaçan rüşvet, mutlaka zehirlenme yapar. Tüm memurlarımızın bu kuralları bilmesinde, sağlıkları bakımından yarar vardır."



— Ankara'ya yâlan makinesi geldi. —

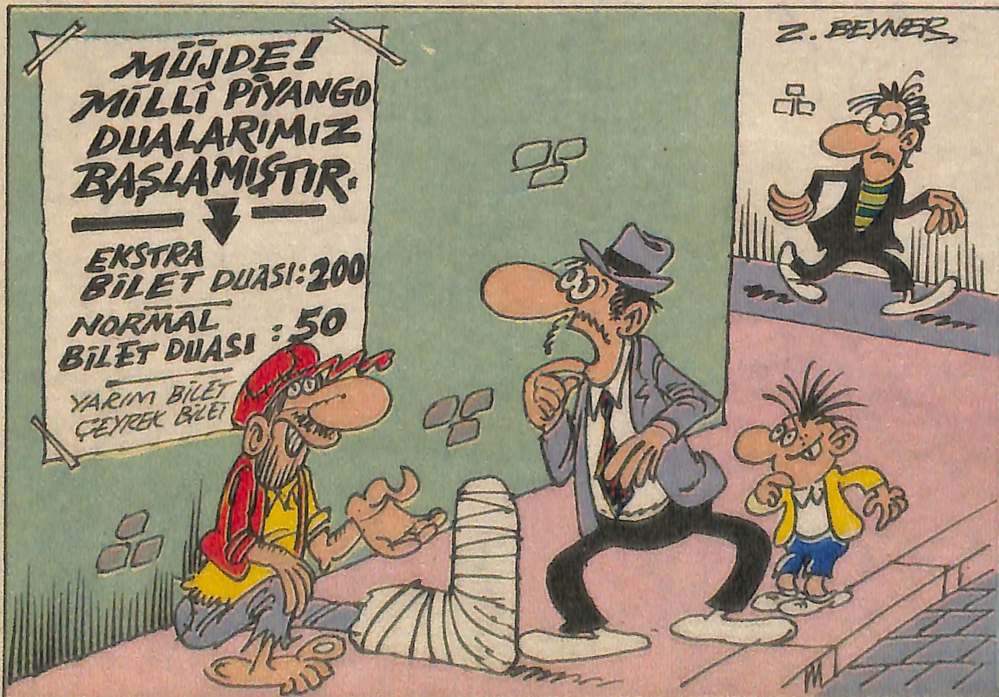


Bir milyar üzerine ...





İŞİMİZ ÇEKİLİŞE KALDI



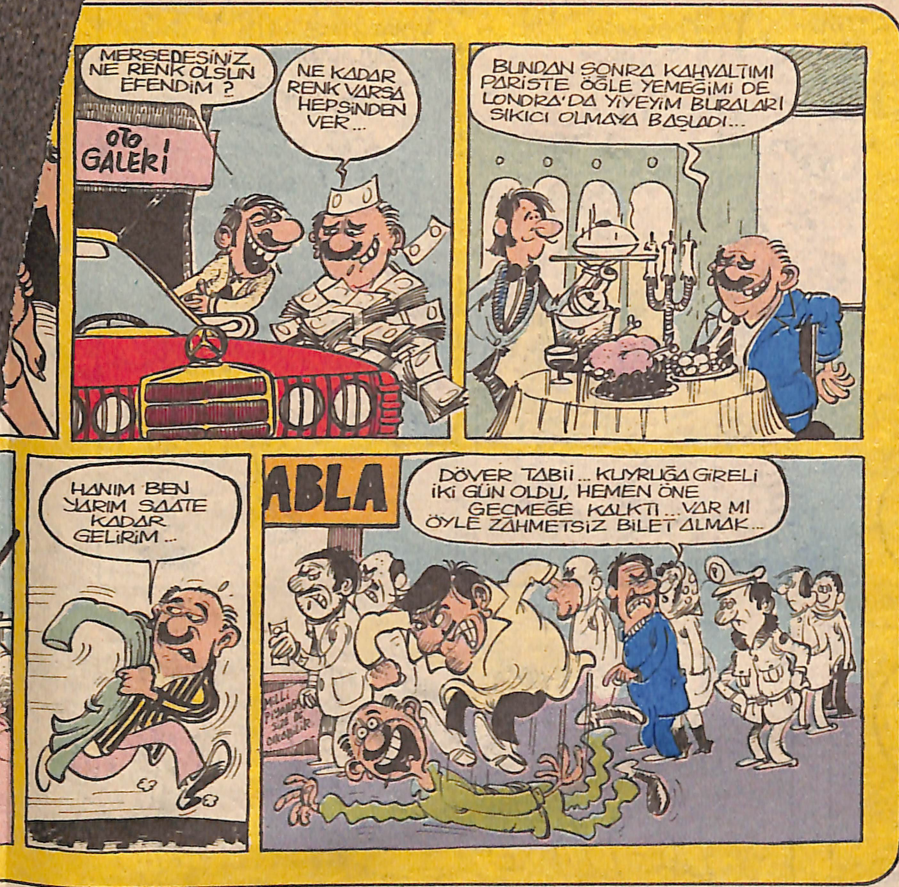
Muhittin, bilet, kuyruğundan bildiriyor:
MİLYARLIK İKRAMİYİYİ DUYAN COŞUYOR BİLET BULAN TALİHLİ FALCILARA KOŞUYOR!

BİR milyarlık çekiliş, millete tüm derterini unutturdu sevgili abla-lar, ağabeyler. Ne Halley kuyruklu yıldızını gözleyen, ne de Meclis'teki bütçe görüşmelerini izleyen var. Borç-harc, beş on bin lira bulan kuyruğa dalıyor, hemen bir piyango bileti alıyor. Ondan sonra da, milyanın kime vuracağını öğrenmek için, boş bir falcı arıyor. İşte, şu anda ünlü bir falcının yanındayız. Adı, Ali Mar-tavali... Peşin alıyor yüzlüğü, takıyor gözlüğü, başlıyor sıralamaya: "Bir milyanın talihlisi uyumuş buyruğa, girmiş kuyruğa. Zayıf mı deseem, şiş-man mı? Dost mu deseem, düş-man mı? İstekli mi deseem, piş-man mı? Boyu incecek, yaşı gence-cik. Gece sabaha kadar gözlerini yumuyor, hesap üstüne hesap ya-pıyor ama, zengin olacağını ummu-yor. Hiç beklemediği birinden milyarder olduğunu haber alacak, mahalle bakkalının kollarına yığılıp kalacak. Tanrı, geride kalan yakın-larına sabır versin."

MİLYARLIK İKRAMİYEE MAHSUBEN MİLLİ PİYANGO'DAN AVANS İSTEDİ

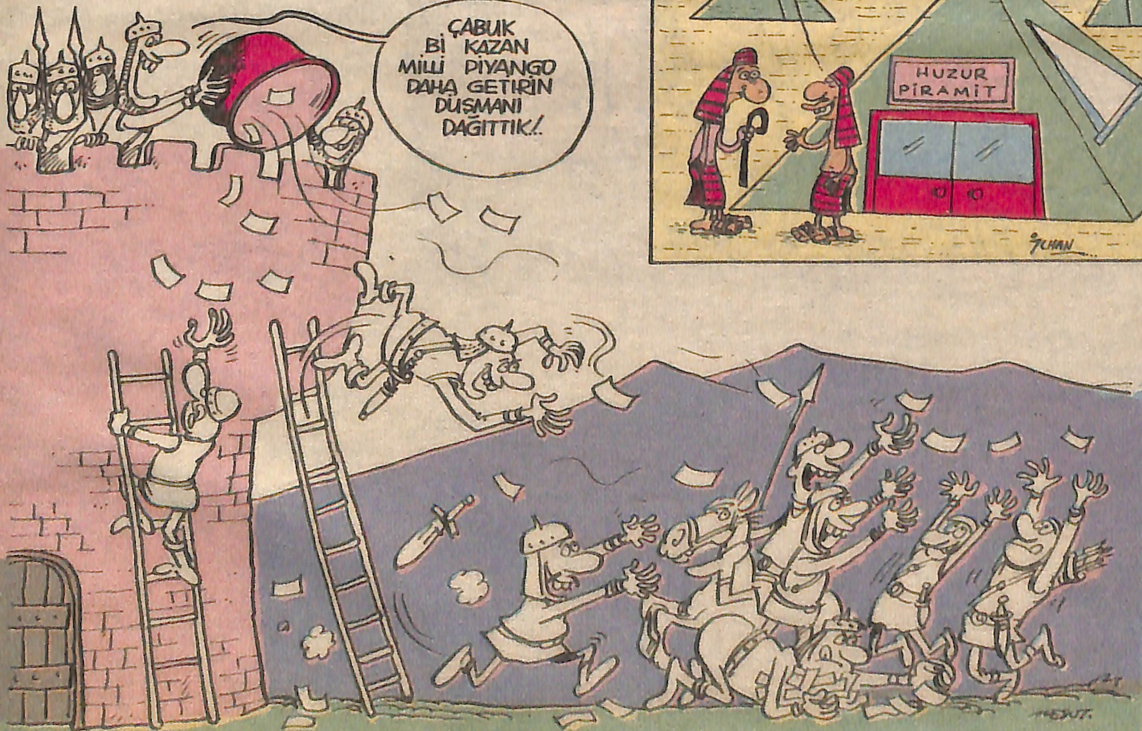
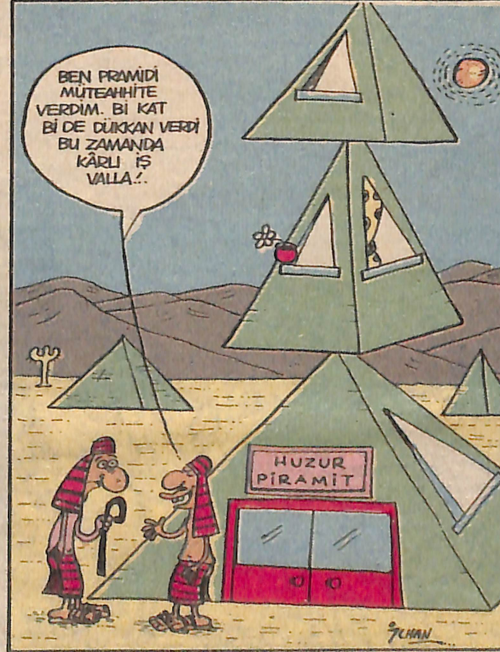
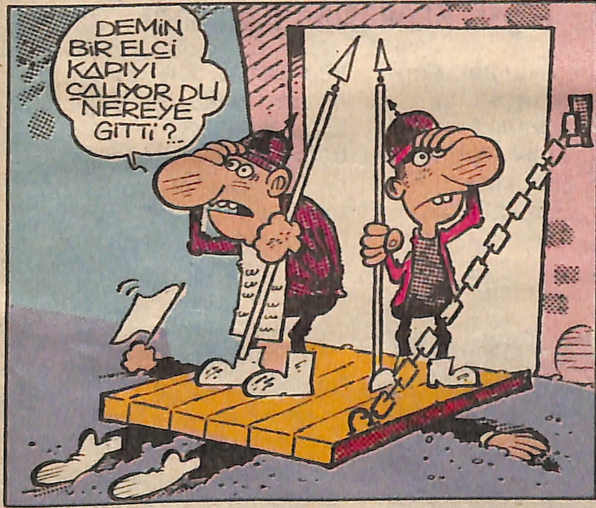
Bir iş arkadaşından yalvara yakara on bin lira borç alan, onu da bilete bağladıktan sonra meteliksiz kalan bir yurttaş, Milli Piyango idaresine baş vurarak, yakında sahip olacağı 1 milyar liralık ikramiyeye mahsu-ben, 100 bin lira avans istemiştir. Bu parayla ne yapacağını soran muh-tırımize, "Akşama veririm diyor-güm borçları" sa-ödeyemezsem, mahall-i şakiye" diye cevap ver-diyordu. "Şöyle devam et-te sahip ol-ma-koyduk. Bilet-yango-ırsı-bi-

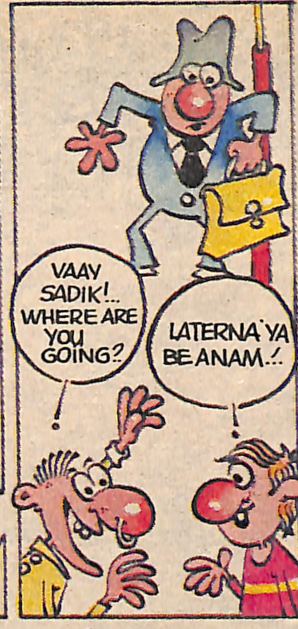
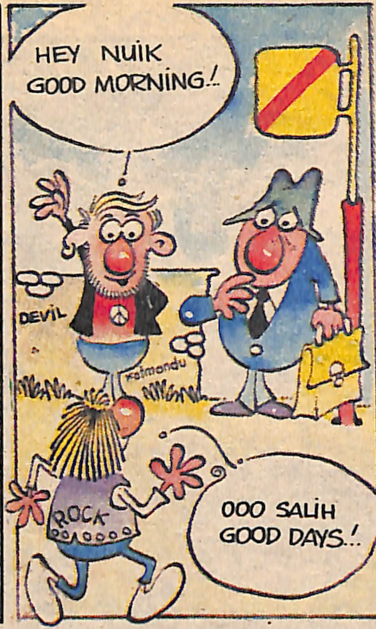
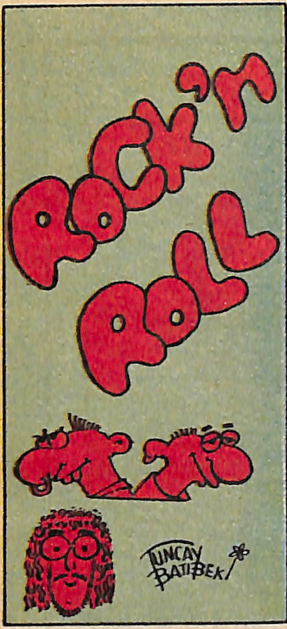
SÜSLÜ BİR KAZA



CAKSAFLAYANLAR TARİHİ

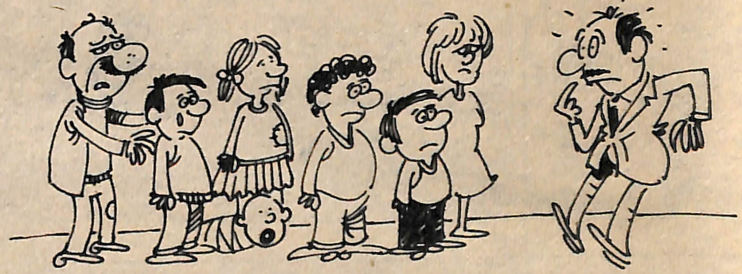
Süper HEZARİFEN





Pazarlıklı
Pazar
Stüdyosu

Su
bizim
TV



Hayırsever baba, altı çocuğunu organ bankasına bağışladı

Bu pahalılıkta sekiz nüfusa bakacak gücü kalmadığını, varlıklı aileler yanına evlatlık vermeye kalkıştığı çocuklarını hiç kimsenin almadığını söyle-

yen baba, son günlerde organ bankasına yapılan kafa, kol, gövde, bacak bağışlarının artması üzerine, yavrularını toptan bu bankaya bağışlamıştır. Olayı hayretle izleyen gazetecilere bir de demec veren hayırsever baba, şöyle konuşmuştur: "Hastane hademesinin çocukları almamak için direnmesine rağmen bağışımı yaptım, yavrularımı içeriye attım. Sözde, bütün insan almıyorlarmış. Parçalara böleyim de, evlat katili mi olayım? Hiç değilse, burada ölünceye kadar çocuklarıma bakalar, ilerde gerekli parçalarını alır, ihtiyaç sahiplerine takarlar. Hani, karı-koca bizleri de alacaklarını bilsek, kendimizi de bağışlamaya hazırız ya, bütün yalvarmalarına rağmen kabul ettiremedim hademeye."

Deterjan reklamı



Süpürge reklamı



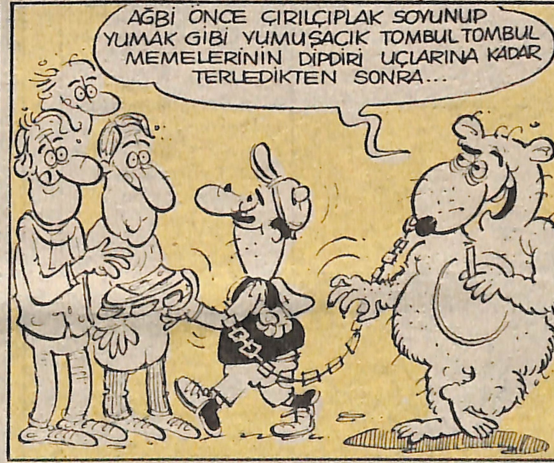
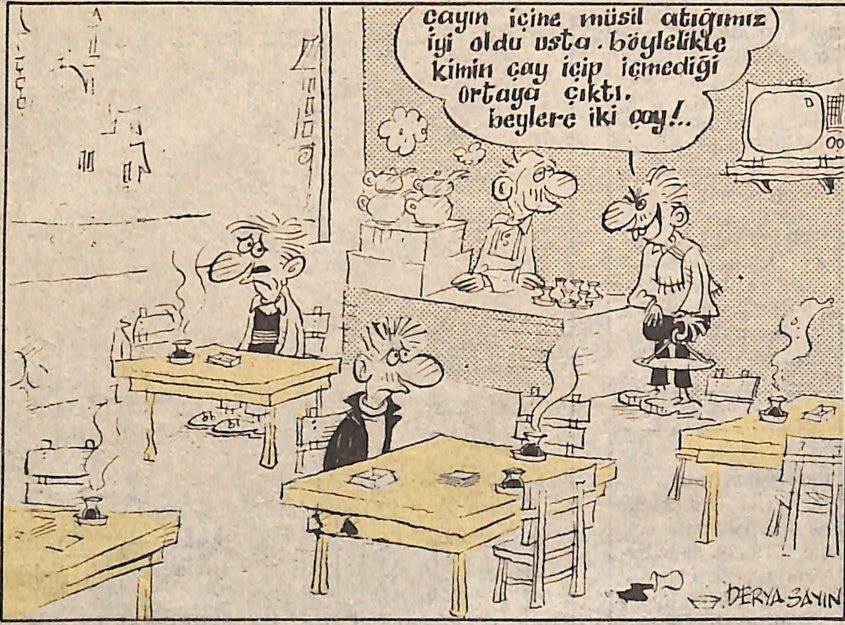
TRT'ye teşekkür



Tanıdık bir yüz...



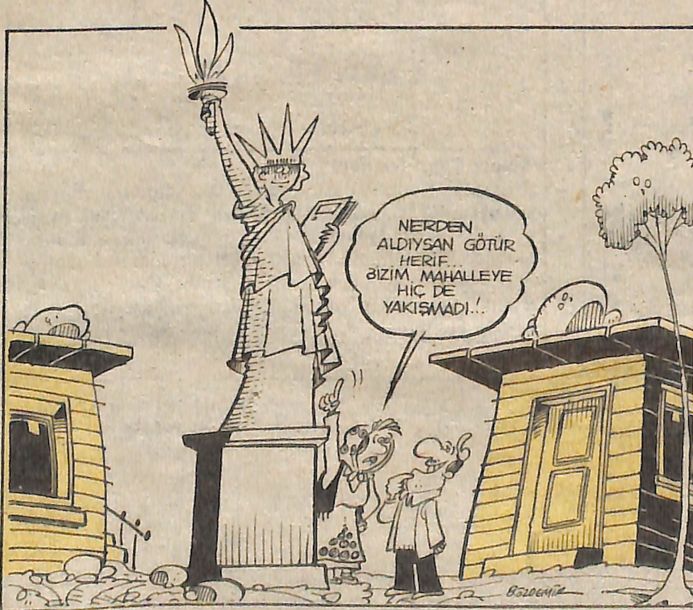
YAŞADIĞIMIZ GÜNLER



Bedrettin Dalan, Haliç'i bedava temizleyenlere teşekkür etti



ALtin çıktığı söylentisi üzerine küreği kapan, Haliç'e akan kalabalığın, birkaç gün içinde buraları pırıl pırıl yaptığını anlatan Büyük Kent Belediye Başkanı Dalan, "Ben bu yöntemle tüm İstanbul kıyılarını bir kuruş harcamadan temizletirim" dedi. "Yeter ki, propaganda ekipleri kuralım, gazetecilere resim çekmeleri için birkaç Bizans altını bulalım. Ondan sonrası kolay. Temizlenmesi istenilen bölgede, altın bulunduğu söylentisi ortaya atılır, gereken propaganda yapılır, sonra karşılarına geçip, fedakâr hemşehrilerimizin denizin batağını, çamurunu kürek kürek kıyıya nasıl attığına bakılır. Keşke yıllardır Haliç'i temizleme projeleri yapacağımıza, uzmanlar falan tutacağımıza bu yola başvursaydı. Millet hazır. Vatandaş, bedava çalışmak için altın işareti bekliyor. Şimdiye dek herkesin gözü önünde suya iki altın kırıntısı atsaydı vali, Haliç'i çoktan siler süpürür, pırıl pırıl yapardı ahali."



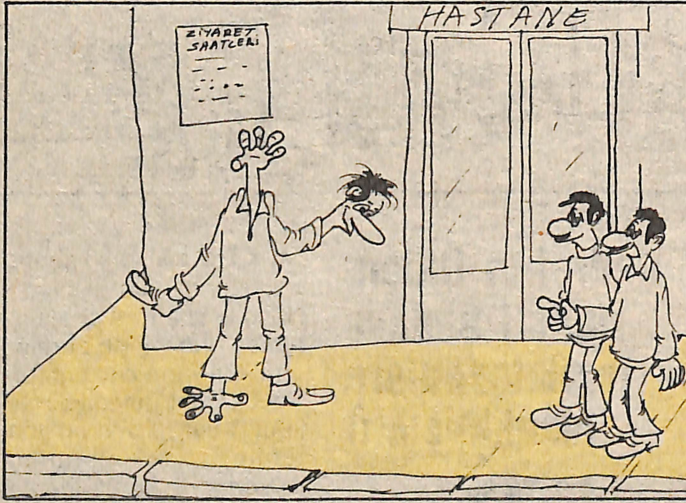
İç mimar



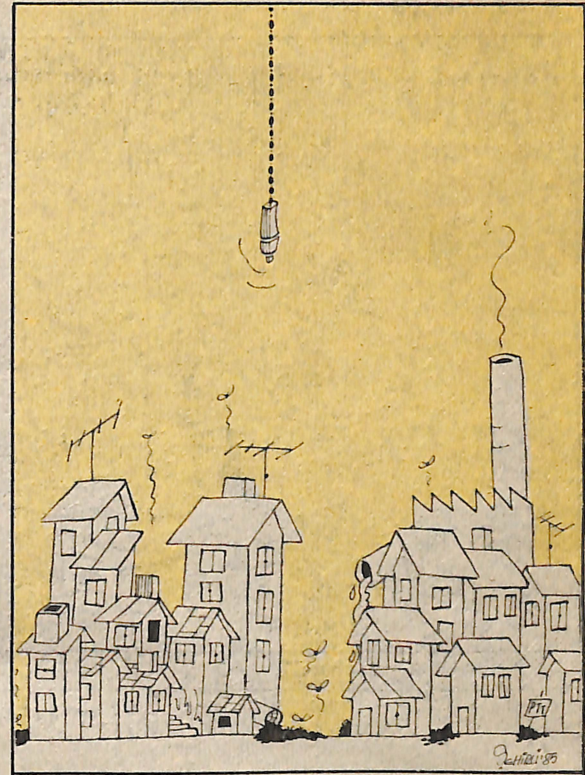
Karikatür Okulu



Sinan Yorgancı-İstanbul
Bu karikatüründe esprisi başarılı. Çizgin de göz doktoru karikatürüne oranla daha iyi tabii. Orijinallerini birazcık daha büyük çalırsan iyi olacak gibi geliyor bana. Çok da büyük değil tabii. El çizimlerini yaparken neden değişik yapıyorsun? Genellikle başarılı bir karikatür. Başka da birşeye ihtiyaç yok zaten. Mevcutlar da iyi. Kutlarım.



Edip Taş-Aydın
Bu çiziyi geliştirirsen, bir kaç yıl sonra çok daha iyi, çok daha başarılı işler çizebilecek duruma gelirsin. Bütün acemiliğine rağmen "taburcu olan adam"ı rahat ve güzel çizmişsin. Çizginde anatomi var. El ve yüzdeki, elbiselerdeki kırışıklıkları çizme. Ayakkabılardaki kırışık ve bağları da tabii... Kesik kesik, ufak çizgileri de birleştirirsen ne kadar iyi olacak Edip kardeş.

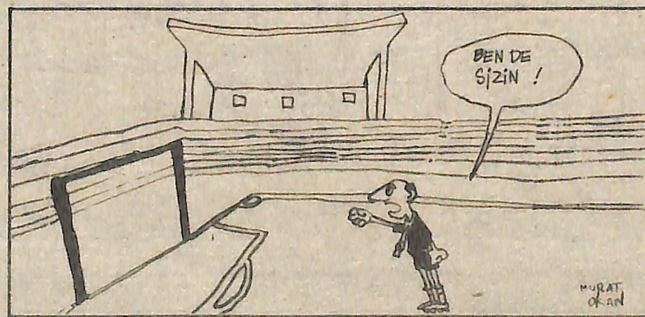


Cem Şehirli-Maltepe
Sana bundan önce yayımlanan karikatürünün altındaki eleştiri yazımda: "Çok ince çiziyorsun, ufahınca çizgilerin kopabilir" demiştim. Şimdi yine görüyorum ki incelik devam ediyor. İnce çizmek güzel birşey de ah! bir de çizgiler kopmasa ne kadar iyi olacak. Bu karikatürüne gelince... Çizgisi, kompozisyonu, siyah-beyazı ve esprisi ile çok başarılı olmuş.

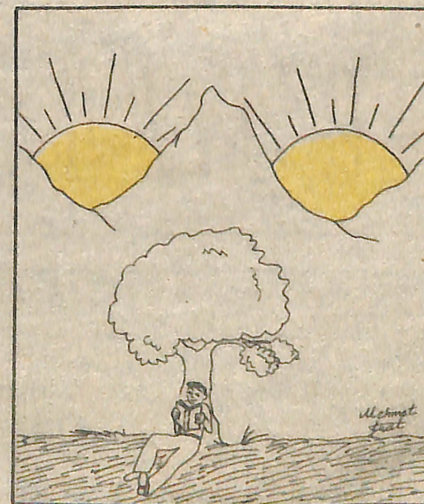


Aykut Yılmaz-İstanbul
Senin de profesyonelliğine az kaldı Aykut kardeş. Bazı aceleciliğin var tabii. O da yaşının gereği. Amma tarama kalemine iyi hükmediyorsun. Sana fazla birşey yazmıyorum, yazmak da istemiyorum. Esprinin de çizgin iyi. Kutlarım.

Turgay Küçük-Ereğli/Konya
Konun başarılı. Başarılı olmasına başarılı da sanki daha önce görmüşüm gibi geliyor bana. Neyse, karikatürü yatık değil de dik çizmen daha iyi olurdu. Bu karikatüründe çizgin bundan önce çizdiklerinden daha zayıf geldi bana. Kuş çizimin, ağacın sol tarafına uzayıp giden dalları iyi çizilmemiş. Dal gibi değil... Yuvarın içindeki insanlar, ağızlarını yukarıya doğru açmaları lazımdı. Yemek yuvarından gelecek çünkü.



Murat Okan-Yozgat
Çizginin çok acemi olduğu hemen belli oluyor tabii. Amma bu acemi çizimle çocuksu çalışmanın verdiği rahatlıkla birleştirince ortaya çok rahat ve düşünceni tam yansıtan bir karikatür çıkıvermiş. Boş stadda hakemin intikam alışı çok iyi vermişsin. Profesyonel bir karikatür bile çocuksu düşünüp çizemeyeceği için belki de senin kadar başarılı olamaz çizimde. Amma her konuda bu kadar başarılı olabilir misin? Onu ileride bizlere göndereceğin karikatürler gösterecek.



Mehmet Fuat Albayrak
Bu kara kış günü böyle çifte çifte güneşi görmek insanı hemen ısıtıyor doğrusu. Hele yakıta devamlı zam yapılan şu günlerde... Sahi neden iki güneş?... Bazı öyle konu olur ki belki de beş güneş bir arada çizmen gerekir. Amma bu konuda böyle bir durum yok. Çizgini eskiye oranla daha iyi ve derli toplu buldum. Ağacı daha iyi çizebildin. Çok okul ödevi gibi olmuş ağaç. Karikatürün içine çizebileceğin bir ağaç değil.

Kısa... Kısa...

* Ankara'da aylık bir gülmece dergisi hazırlanıyor. Yeni yılda yayın hayatına başlayacak olan derginin adı Karakare.

* Genç karikatürcü arkadaşlarımız Nedircikler ilk sergilerini ayın 20'sinde İstanbul Moda Sineması'nda açtılar. Sergi ay sonuna kadar açık.

* Elazığlı çizerler Cemal Arıç ve Ümit Karatoğlu birer kitapçık yayınladılar. Kitapların fiyatı 500 TL. Adres: P.K. 178/23002 Elazığ -Karşılığında pul da gönderiliveriyor.

Karikatür Okulu

POSTA KUTUSU

Davut Gökşen-Gaziantep

Çok küçük çiziyorsun. Sigara paketi daha büyük oluyor senin orijinalinin yanında. Daha büyük çiz ve yeni çizimlerini yolla. Espri ve çizimin iyi.

Yılmaz Ertan-Bayrampaşa

Çok yazılıp çizilmiş bir espriyi göndermişsin. Senin bundan haberin yok tabii. Ama yıllarca önce üç beş kişi çizdi aynı espriyi.

Sevda Arslan-Divriği

Daha büyük çiz ve az çizgi kullanmaya çalış. Çizginin net olması için daha önce eskiz yap.

Abdülkadir Acemoğulları-Kilis

Yolladığın karikatür çok yazılı. Eski bir anlayış. Adeta fıkra. Daha az yazılı, daha az yazısız yap bakalım.

Mustafa Alp-Yerköy

"Mistik" imzasını bırak. Mistik karikatürümüzde ünlü bir çizimdir. Kendi adını at karikatürlerine.

Alaaddin Güneş-Ankara

Resim çizip yollamışsın. Karikatür gönder. Çizginin de daha ekonomik çiz. Çok çizgi kullanıyorsun.

Necmettin Çanak-Ankara

Arzu ettiğin adresler mektupla olacak iş değil. Keşke bir iki günlüğüne buraya gelebilseydin.

Lale Aydın-Suadiye

Karikatürü kıvrırsak galiba. Öyle gözüküyor. Madem İstanbul'dasın neden cumartesi günleri dergimizin yönetim yerindeki "Karikatür Okulu"nun çalışmalarına gelmiyorsun?... Saat on birde...

Basri Günaydin-Ankara

Yolladığın karikatürlerin bir kaçının aktualitesi geçmiş. İmzanı mutlaka değiştirmen lazım. Çok çizgi kullanıyorsun. Bu kadar çizgi yığılmasıyla karikatür çizmen imkânsız. Yaparsın ve yaparsın. Ama yukarıda söylediklerime dikkat et.



Haftalık gülmece dergisi

YIL: 11 SAYI: 52
25 ARALIK 1985

Hürgün

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi

EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMİH BALCIOĞLU

Müessese Müdürü:
AHMET ERÇALIK

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Cağaloğlu, Mollafenari
Sokak 30-32
34410 İstanbul
Telefon: 528 68 75

DEKLANSÖR MUHİTTİN

Yazan-Çizen: Mesut EKENER

- ÖZET -

AHLU PILBITİREN ADINDA SÜPER AZGİN BİR PRENSES DEKŞİZLİK TEN KUDURMA. MAK İÇİN BİR TAKIM SPORCULARI KAÇIRMAKTADIR. EMEKLİ KOMSER MUAVİNİ ÇİRE BEY HARARETLE İPUCU ARARKEN AHLU PILBITİREN İN ADAMLARI TRABZONLU TUNCAY'I KAÇIRMAK ÜZERE EVİNE GELİRLER. BU MEYANDA ORADA TEŞA-DÜFEN BULUNAN DEKLANSÖR MUHİTTİN DE KAÇIRILMA TEHLÜKESİYLE KARŞI KARŞIYA KALIR !..

YÜRÜ BA KALIM / SENİ DE GÖTÜRÜYÖRÜZ !..

ÇOK SAGOLUN ABİLERİM ÇÜNKÜ TLİN-CAYLA RÖFOR TATIM YARIM KALMIŞTI !

DÖRT GÜN SONRA SEYDAN ADASINDAKİ AHLU'NUN KABUL SALONUNDA..

HEEY NEREYE GİDİYORSUN TUNCAY?

Pi... Pi... PILİM BİTTİ. DAA !..

ÖYLEYSE İSİN DE BİTTİ, NÖBETÇİ LEEER !

YAZIK OLDU! LİSTÜ İYİDİ AMA GERİSİ KABAK ÇIKTI !

NÉ KARI BE / SANKİ KAVUN ALIYOR !

BANA SADIK ADA-MİM SADIK'I ÇAĞIRIN !

BUYURUN PRENSESİM.. BAKIYORUM DA TUNCAY'IN PİLİNİ DE BİTİRMİŞSİNİZ..

BENİM İSİM BU SADIK ! FAKAT TUNCAY GENE İYİ DAYANDI BAKALIM BU SENİN KOŞUCU NE KADAR DAYANACAK ?..

YALNIZ HABER VEREYİM YEDEK STOKLARIMIZ TÜKENİYOR ONA GÖRE... SU DÜĞMEYE BAS BAKIM !..

BAS-TİM.

ÇİT

SADIK'IN DÜĞMEYE BASMASIYLA KARŞI DUVARDA UZUN DONLU BİR VATANDAŞIN PROJeksiYONU BELİRDİ !..

AA BU ADAM CELAL LAPACI Dİİ Mİ YULU / BU SÖRTÜN ACAP-LİĞİNE DİKİZ !..

İSTE BEN DE BU SÖRTA TAY OLDUM SADIK !..

YENİ KURBANIMIZIN BU HERİF OLDUĞUNU ANLAMISSİNDİR !

YOLA ÇIKMA-DAN BANA SU KOŞU-ÇUYU GETİR !

AZ SONRA DEKLANSÖR MUHİTTİN, DİSİ YARASA AHLU PILBITİRENİN HUZURUNA GETİRİLİR !..

HOSGELDİN ATLET MUHİTTİN ! SEN NESİN BAKIM ?

NA... NASIL NEYİM ?..

YANI YÜZMETRECİ MİSİN YOKSA UZUN MESAFE Mİ KOŞARSIN ?..

BE... BEN...

Hi... HİCBİRİ DEĞİLİM SULTANIM... A. AYIPTIR SÖYLEMESİ BEN UZUN ATLAMACIYIM !..

NE DEDİN ? NE DEDİN ?

KAC METRE ATLIYORSUN ? REKORUN NE ?

BU ATLADIĞIM ÇUKURA GÖRE DEĞİŞİK SULTANIM. HİCBİR ÇUKURU OLMADIĞIM İÇİN KİRDİĞİM REKORLARIN BOYUNU DA BİLMİYORUM !

İşte gerçek sporcu böyle konuşur.

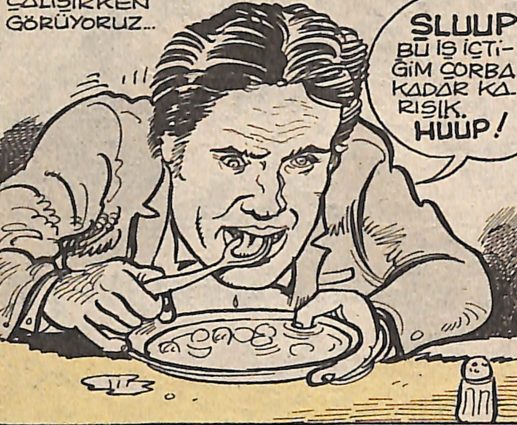


BEKLANŞÖR MUHİTTİN

Yazan-Çizen: Mesut EKENER

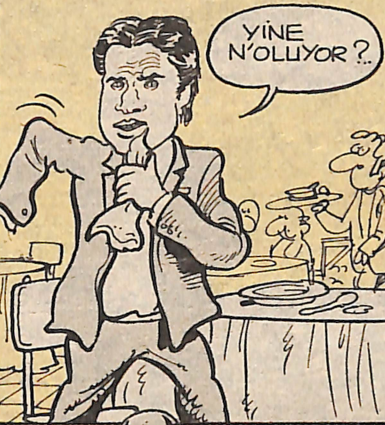
Fıkra paketi

BU SİRADA CÜRET BEY NE YAPIYORDU ACA-BA? KAHRAMANIMIZI BOĞAZDA İŞKEMBE ÇORBASINI ATARAKTAN BU KACIRMA DALAVE RESİNİN BİR UCUNU BULMAYA ÇALIŞIRKEN GÖRÜYÖRÜZ...



SLUUP
BU İŞ İÇTİ-
GİM ÇORBA
KADAR KA-
RISIK.
HUUP!

FAKAT TAM BU SİRADA SOKAKTA BİR GÜRLÜLTÜ PATIRTI KOPLUYOR...



YİNE N'OLUYOR?!

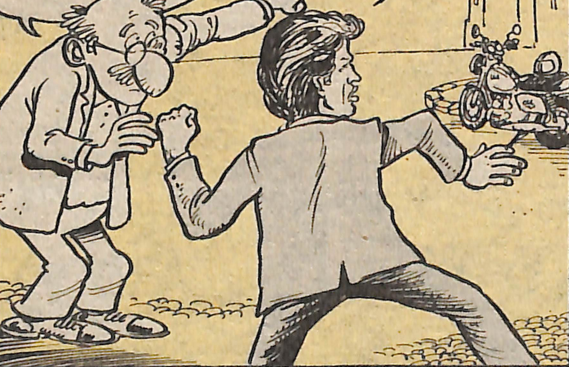
ZAVALLI ADAMI GÜPEĞÜNDÜZ KACIRILAR DI...



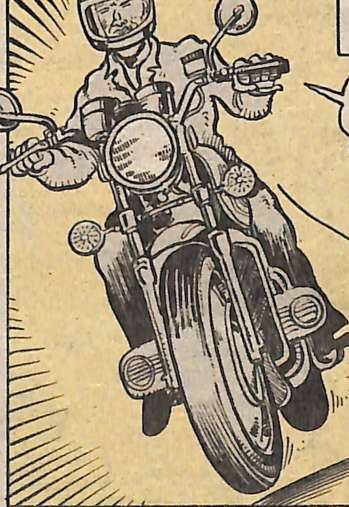
KACIRDIK-LARI ADAM MESHLİR BOK-SÖR CELAL LAPACI İDİ..

NEEE?!..

EVET OĞLUM SARI BİR MURAT'LA ZORLA SOKUP SU TARAFI DOĞRU KAÇTILAR...



SU MOTOR-SİKLET TAM BANA GÖRE!

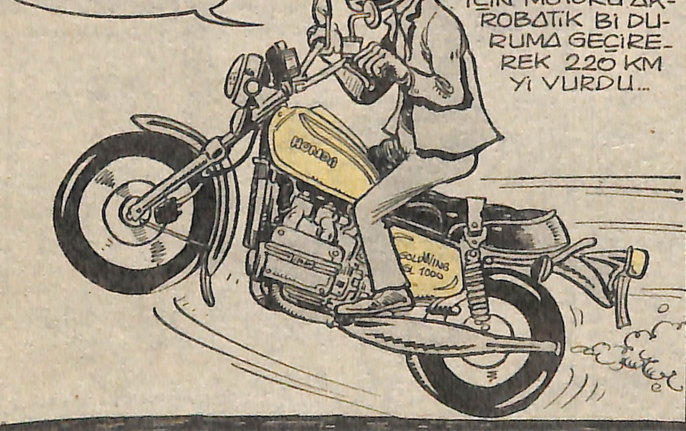


CÜRET HİÇ VAKIT KAYBETMEDEN ORADA PARK ETMİŞ BİR MOTORSİKLETE BESMELESİZ ADLADI...

SU ANDA İNSANİZET NAMINA ÇALIŞTIĞIM İÇİN SUI MOTORLU SAHİBİNİN İZNİ OLMADAN ALABİLİRİM ZANNEDERSEM.

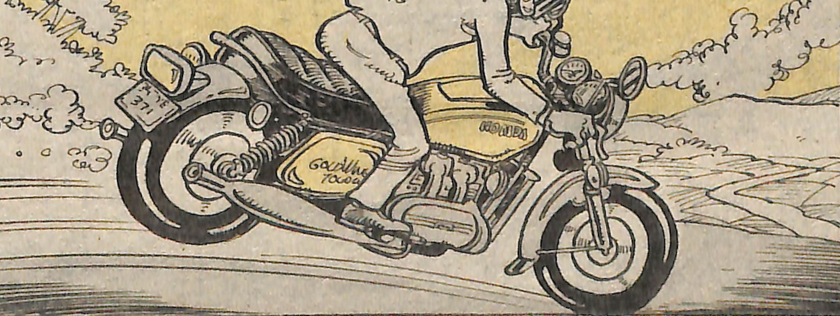
HEY DUR MOTORLUMU NEREYE GÖTÜ-RÜYORSUN?!

KUSURA BAKMA AMA BENİ ARTIK TRAFİK BİLE DÜRDÜRÜMÜZ...



CÜRET BEYSÜRTÜN MEYİ AZALTIP DAHA HIZLI GİDEBİLMEK İÇİN MOTORLU AK-ROBATİK Bİ DÜ-RUMA GEÇİRE-REK 220 KM Yİ VURDU...

VROONN



EĞER KİLYOS YOLUNA SAPTILARSA AZ SONRA YANDILAR DEMEKTİR...



İSTE SARI MURAT

PESİMİZDEN BİRİ GELİYOR DAHA HIZLI SÜR...

MERAK ETME SİMDİ GÜNGÜ GÖSTERİRİM ONA!



BENİ NEREYE GÖTÜRÜYORSU-NUZ?!

İYİ BİR TERZİYE GÖTÜRÜYÖRÜZ! BİRAZ BOYUNLUN ÖLÇÜSÜNÜ ALACAK!



TAM BU SİRADA AHI PİLBİTİRENİN ADAM-LARI YOLA ÇIVI DÖKÜYÖRLER...



EYVAH! YOLA LASTİK-PATLATAN DÖK-MÜSLER... İSTE SİMDİ MESLEK HAYATIM SONA ERDİ!

Misafirlik



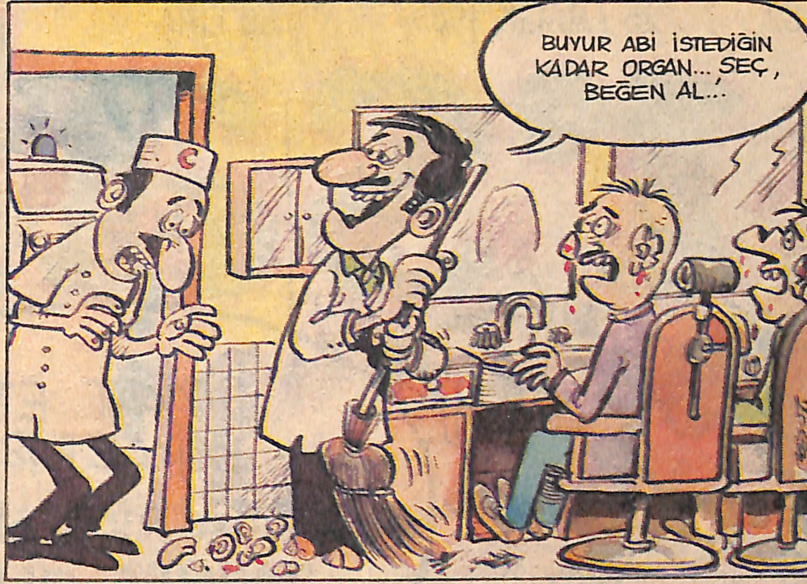
YURT dışından getirdiği papağanla, gümrüğe girdi. Gümrük memuru gereğini anlattı: -Canlı papağana 10 bin lira gümrük ödeyeceksiniz. Cansız, içi doldurulmuş olsaydı, gümrük gerekmiyordu... Adamın bir anlık tereddüdü üzerine papağan söze karıştı: -Bana bak! Öyle aptalca şeyler düşünme!

GENEL müdürün yeni sekreteri alımlı genç bir bayandı. İşe başladığının ikinci günü makam odasından çıktığında, saç başı dağılmış, üstü başı yamulmuştu. Durumu kurtarmaya çalıştı: -Beyefendi dosyaları kaybetmiş... Yaşlı bir daktilograf hanım anlayış gösterdi: -Bilirim... Hep olmadık yerlerde arar...

GEMİ batarken çok trajik sahneler yaşandı. Çoğu, kurtarma sandallarına binemeyip, gemiyle beraber sulara gömüldü. Yüzme bilenlerden birisi, yüreğini saran ölüm korkusunun ateşiyle saatlerce yüzdü. Hava aydınlanırken son gücünü harcayıp, karaya çıktı. Bayıldı... Ayıldığı zaman gördü ki, başında bir gümrük memuru bekliyor ve diyor ki: -Bu numaraları çok gördük. Bagajların neredede?

HAFTAYA: CÜRET BEY ZOR DURUMDA.

Esnafta organ bağışını benimsedi



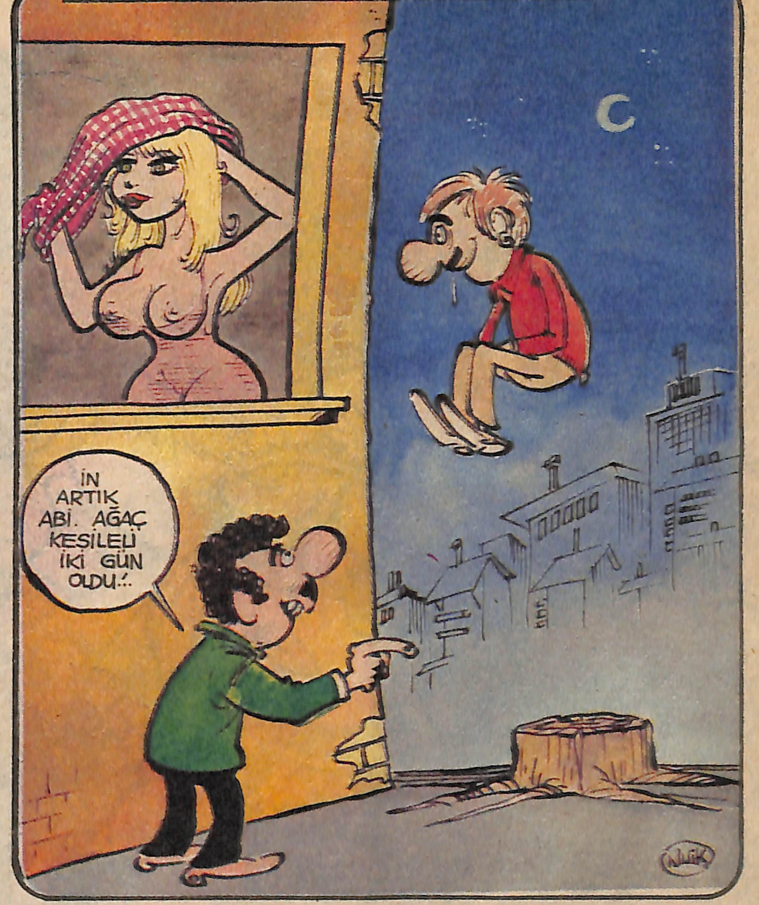
Muhabir kıyımı



Gelene bak, gelene...



Uyandırma kerizi...



Tok gözlü soyguncu, yolda bulduğu mutemedi sahibine teslim etti

BANKADAN çektiği parayı işyerine götürürken, karşısına çıkan silahlı kişiler tarafından elindeki çanta al-

nan ve geçirdiği şok nedeniyle de fenalaşarak bayılan bir mutemet, başka bir soyguncu tarafından bulunarak, sahibine teslim edilmiştir.

Ödül olarak kendisine verilmek istenen parayı da, az bulduğu için almayan tok gözlü soyguncu işyeri sahibine, "N'apalım, kısmet başkalarınınmış" demiştir. "Biz geç kalmışız. Neyse ki, iniltisini duydum da, zavallı mutemedi ben buldum. Kötü niyetli birinin eline geçseydi, kimbilir daha nelerle karşılaşır. Böyle bir devirde, mutemet dediğin başıboş bırakılır mı abicim? Ben soyguncu olduğum halde, soyulma korkusundan sokağa tek başıma çıkamıyorum be! Neyse, yanıma iki koruyucu verin de, evimize dönelim bari."

DELİ kulağını anah-tar deliğine dayamış, içerisini dinliyor. Bu dinleyiş haftalar sürüyor. Sonunda başhekim işe karışıyor. Merakla:

-Bir de ben dinleyeyim mi? diyor.

Deli hemen yerini doktora veriyor.

Bir kaç dakika sabırla dinledikten sonra doktor diyor ki:

-Hiç bir ses duyulmuyor.

Deli memnun:

-Aynı sonuca vardığımızı sevindim.

MEMUR kafayı ma-saya dayamış uyu-yordu. Omuzuna hafifçe vuruldular:

-Kalk! Öğle tatili başladı.

Memur uyanır gibi oldu:

-Bugün tatil yapmaya-
cağım, dedi ve kafayı ko-yup yine uyudu.

Oğün işine geç geldi. Müdürün önünden geçerken kaçamadı. Özür diledi:

-Affedersiniz, uyuya kalmışım.

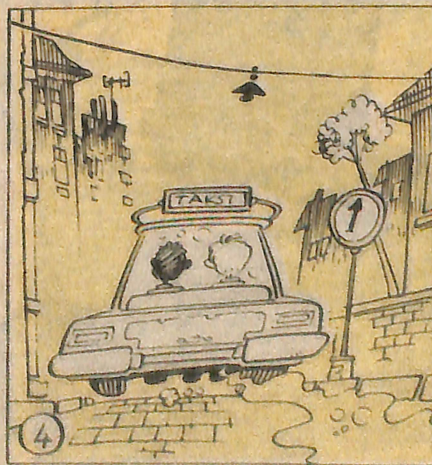
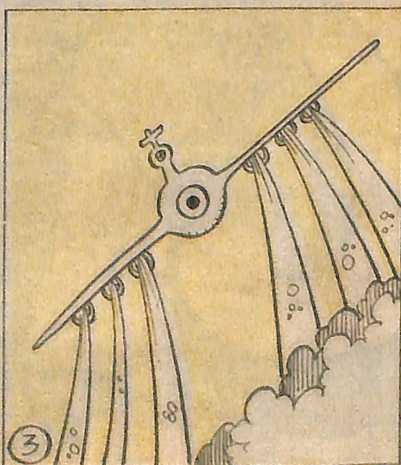
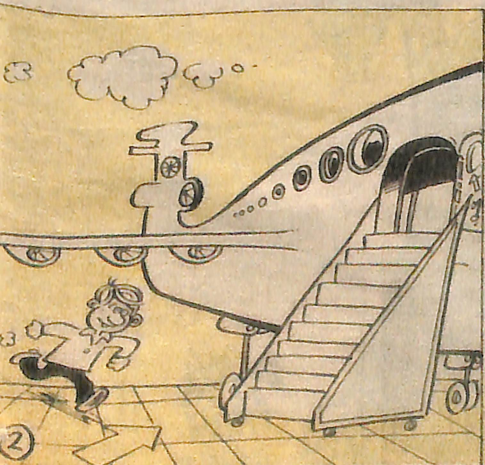
Müdür şaşırıp kaldı:

-Aaaa! Sen evde de mi uyuyorsun?

MÜDÜR bey fıkra anlatıyordu. Etrafını çeviren memurlar da gülüyordu. Kimi ağzını eliyle kapatıp edepli edepli, kimi haykırarak... Yalnız birisi kazık kesilmişti. Kırmıldamıyordu bile... Müdür bey hafiften alayla sordu:

-Daha güzellere alışsın herhalde?

-Hayır! Biraz önce istifa ettim...



SAYI: 52

25 ARALIK 1985

50 LİRA

Garşaf



DİKKAT ET
BİRADER!!
KALÇALARDAN FENA
TAHRİK OLUR!!

DÜĞÜN
SALONU

DERYA
SAYIN
1985